

**Základní umělecká škola, Nové Strašecí,
Komenského 189**



VÝROČNÍ ZPRÁVA

ZA ŠKOLNÍ ROK 2024/2025

Předkládá :

Mgr. Jiřina Kinkalová

ředitelka ZUŠ Nové Strašecí

**Základní umělecká škola
Komenského náměstí 189,
271 01 Nové Strašecí,
telefon + fax 313 572 441**

e-mail info@zusnovestraseci.cz

www.zusbubu.cz

Obsah:

<u>1. Základní údaje o škole</u>	<u>2</u>
<u>2. Charakteristika školy</u>	<u>2</u>
• Vymezení hlavní činnosti školy	2
• Materiálně technické podmínky pro výuku	3
• Datum založení školy, specifika školy	3
• Učební plány	3
• Základní cíle výchovně vzdělávacího procesu	4
• Umělecká rada školy	4
• Asociace ZUŠ	4
<u>3. Umělecké obory a údaje o žácích v nich</u>	<u>4</u>
<u>4. Přijímání uchazečů ke vzdělávání</u>	<u>6</u>
<u>5. Ukončení vzdělávání a výsledky ve vzdělávání</u>	<u>7</u>
<u>6. Údaje o pracovnících školy</u>	<u>8</u>
<u>7. Údaje o dalším vzdělávání</u>	<u>9</u>
<u>8. Výsledky a prezentace školy na veřejnosti</u>	<u>9</u>
• Umělecké soutěže vyhlašované MŠMT	9
• Soutěže a přehlídky vyhlašované jinými subjekty	11
• Veřejné prezentace výsledků školy	12
• Spolupráce školy s rodiči, zřizovatelem, obcí a dalšími subjekty	12
<u>9. Programy a projekty</u>	<u>13</u>
<u>10. Inspekční činnost ČŠI a další kontroly</u>	<u>13</u>
<u>11. Ekonomická část výroční zprávy o činnosti školy</u>	<u>13</u>
<u>12. Závěr</u>	<u>15</u>

Přílohy: Příloha č. 1: Údaje o pracovnících školy

Příloha č. 2: DVPP

Příloha č. 3: Seznam akcí pořádaných školou

Příloha č. 4: Plán činnosti školy ve šk.r. 2022/2023

1. Základní údaje o škole

- Název školy, adresa: Základní umělecká škola, Nové Strašecí, Komenského 189
- Zřizovatel: Středočeský kraj se sídlem Zborovská 11, 150 21 Praha 5
- IČO: 47013729
- IZO ředitelství školy: 102 602 492
- Telefon, fax: 313 572 441
- E-mailová adresa: info@zusnovestraseci.cz
- Www stránky: zusbubu.cz

- Ředitelka školy: Mgr. Jiřina Kinkalová
Telefon: 775 312 091
E-mailová adresa: info@zusnovestraseci.cz
- Statutární zástupce: Lenka Stránská
Telefon: 774 405 286
E-mailová adresa: stranskal@zusnovestraseci.cz

Datum poslední změny zařazení do rejstříku škol a školských zařízení a uskutečněné změny za hodnocený školní rok: s účinností od 13. 3. 2006 – změna názvu „odloučené pracoviště“ Tuchlovice za „místo poskytovaného vzdělávání nebo školských služeb“ Tuchlovice a s účinností od 19. 6. 2006.

2. Charakteristika školy

• Vymezení hlavní činnosti školy

Postavení základní umělecké školy v systému výchovy a vzdělávání České republiky je vymezeno Zákonem č. 561/2004 Sb ze dne 24. září 2004 o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon).

Povinnosti základní umělecké školy pak dále upravuje Vyhláška MŠMT ČR č. 71/2005 Sb ze dne 9. února 2005 o základním uměleckém vzdělávání.

Výroční zpráva školy za rok 2020/2021 je předkládána v souladu s vyhláškou MŠMT č. 15/2005 Sb., kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých záměrů, výročních zpráv a vlastního hodnocení školy.

Základní umělecká škola poskytuje základy vzdělání v jednotlivých uměleckých oborech a připravuje pro studium ve středních školách uměleckého zaměření, na konzervatořích a na vysokých školách s uměleckým zaměřením (Zákon 561/2004 Sb., § 7, odstavec 3, § 109, odstavec 1).

V základní umělecké škole se zřizují obory hudební, taneční, výtvarný a literárně-dramatický (Zákon 561/2004 Sb., § 109, odst. 1).

ZUŠ Nové Strašecí je plně organizovanou základní uměleckou školou a poskytuje tedy základy vzdělání v hudebním, tanečním, výtvarném a literárně-dramatickém oboru.

(Zákon 561/2004 Sb., § 109, odst. 2). Škola organizuje přípravné studium, základní studium a studium pro dospělé ve všech oborech (Vyhláška MŠMT ČR č. 71/2005 Sb.). Studium v naší škole je organizováno převážně pro žáky základních škol, tradičně pokračují někteří studenti středních škol ve 2. stupni studia hudebního, tanečního, literárně dramatického a výtvarného oboru. Ve výtvarném, tanečním a hudebním oboru probíhá i studium pro dospělé.

• Materiálně technické podmínky pro výuku

ZUŠ je umístěna v budově bývalé radnice. Tato budova je majetkem města a zřizovatel poskytuje prostředky na nájem.

Pro výuku škola využívá celkem 19 učeben. Hudební obor 12, výtvarný obor 3, taneční obor 2 a literárně dramatický obor 2. Pro pořádání vlastních akcí má škola hudební sál, divadelní sál, pro specifickou ve výuce jsou zřízeny dva nevelké taneční sály a pro výuku fotografie v rámci výtvarného oboru zařízení fotokomora. Pro potřeby celé školy, hlavně pro hudební obor máme vybavené nahrávací studio. V jarních a letních měsících využíváme prostoru atria školy, kde je postavené podium pro pořádání koncertů a jiných akcí. Prostory atria také využíváme k venkovní výuce.

Tak jako v každém školním roce i v tomto jsme dovybavovali inventář školy hlavně učebními pomůckami pro jednotlivé obory.

Pro hudební obor: dovybavení houslové třídy – housle, opěrky pod bradu, pouzdra na housle, smyčce, struny, dále příčná flétna + hlavice pro příčnou flétnu, plátky pro saxofony a klarinety, strojky ke klarinetům, djemba, perkuse, akustické panely, el. kytara, struny na kontrabas, notový materiál, obal na saxofon, prodlužovací šňůry. Průběžně jsme opravovali hudební nástroje.

Pro výtvarný obor: botníky do šaten, policový systém do učebny, pracovní stoly

Do tanečního oboru: gymnastické míče, kostýmy, žehlička a žehlicí prkno, schůdky ke skříním, stolní lampa

Pro LDO: kostýmy, stojací lampa do učebny, baner Dějiny divadla, mikrofony, stolní lampa, divadelní masky

Pro další potřeby celé školy jsme průběžně nakupovali tonery do tiskáren a kopírek, venkovní info stojany, mobil, kancelářská křesla. Opravili jsme částečně odpady, podium v sále, omítky v přízemí budovy Radnice, renovovali venkovní podium na dvoře školy

Značnou částku jsme investovali do hygienických potřeb (papírové ručníky, toal. papír a prostředků na úklid.

V oblasti ICT: 3 notebooky. 1 počítač včetně monitoru

• Datum založení školy, specifika školy

Škola svoji činnost zahájila 1. září v roce 1950.

I. Škola – nejvyšší povolený počet žáků a naplněnost školy (k 30. 9. 2024)

Kapacita školy	Nejvyšší povolený počet žáků v uměleckém oboru				Skutečný počet žáků celkem	Počet žáků v uměleckém oboru			
	hudební	taneční	výtvarný	literárně dramat.		hudební	taneční	výtvarný	literárně dramat.
590	290	135	185	55	590	304	101	133	52

• Učební plány a studijní zaměření.

Výuka probíhá podle Školního vzdělávacího programu.

Vyučujeme plně taneční obor, výtvarný obor (výtvarnou tvorbu, keramickou tvorbu, výtvarnou fotografii), literárně dramatický obor. V hudebním oboru jsme nabízeli výuku hry na klavír, housle, violoncello, kontrabas, zobcovou flétnu, hoboje, příčnou flétnu, klarinet, saxofon, trubku, baskřídlovku, baryton, pozoun, tubu, kytaru, bicí nástroje, el. kytaru, basovou kytaru, el. klávesové nástroje a výuku sólového zpěvu.

• **Základní cíle výchovně vzdělávacího procesu**

Kvalitní výukou vést studenty k neustálému zdokonalování se ve svém oboru s tím, aby nabyté zkušenosti a dovednosti byli schopni kreativně použít ve svém životě.

Probouzet a zvyšovat v studentech zájem o uměleckou činnost a umění jako celek a tím zvyšovat jejich citlivost ke své vlastní osobě a druhým lidem, posilovat jejich zdravé sebevědomí.

Práci v uměleckých oborech nabízet studentům širší aspekty života a tím poskytovat rozsáhlejší hledání východisek v různých životních situacích.

Uměleckým vzděláním v jednotlivých oborech umožňovat studentům poznání etiky, estetiky, filosofie a historie i z jiného pohledu.

Vytvářet vztah k umění a tím zakotvovat ve studentech vztah k regionu, národu, inteligentnímu kosmopolitismu.

• **Umělecká rada školy**

Umělecká rada školy pracovala v tomto školním roce v tomto složení:

Miroslav Thuma - předseda

Dagmar Pavlíková – člen, vedoucí hudebního oboru

Petra Tetaurová – člen, vedoucí výtvarného oboru

Bc. Vendula Tyčová – člen, vedoucí tanečního oboru

Mgr. Martina Černá – člen, vedoucí literárně – dramatického oboru

Umělecká rada v tomto složení se pravidelně schází, jako poradní orgán pro vedení školy se podílí na řešení závažných otázek.

• **Asociace ZUŠ**

Členem Asociace ZUŠ je naše škola od jejího založení, což je 30. 4. 1999.

3. Umělecké obory a údaje o žácích v nich

I. Počet žáků na I. stupni – podle uměleckých oborů (k 30. 9. 2024)

Kód a název oboru	Počet žáků	
	v základním studiu	v rozšířeném studiu
Přípravné studium (1. a 2. roč.) za všechny obory	48	0
Hudební obor – individuální výuka	150	0
Hudební obor – skupinová výuka	84	0
Hudební obor – kolektivní výuka	11	0
Taneční obor	73	0
Výtvarný obor	119	0
Literárně dramatický obor	49	0
Celkem	534	0

II. Počet žáků na II. stupni – podle uměleckých oborů (k 30. 9. 2024)

Kód a název oboru	Počet žáků	
	v základním studiu	v rozšířeném studiu
Přípravné studium (1. a 2. roč.) za všechny obory	1	0
Hudební obor – individuální výuka	37	0
Hudební obor – skupinová výuka	3	0
Hudební obor – kolektivní výuka	0	0
Taneční obor	9	0
Výtvarný obor	6	0
Literárně dramatický obor	0	0
Celkem	56	0

III. Studium dospělých – podle uměleckých oborů (k 30. 9. 2024)

Kód a název oboru	Počet dospělých - celkem	z toho žáci denního studia ze SŠ a VOŠ
Hudební obor – individuální výuka	11	7
Hudební obor – kolektivní výuka	0	0
Taneční obor	5	5
Výtvarný obor	6	1
Literárně dramatický obor	0	0
Celkem	22	0

- Hudební obor – přehled studijních zaměření**

Přípravná hudební výchova – výuka probíhala podle uč. plánu: ŠVP

Hra na klavír – výuka probíhala podle uč. plánu: ŠVP

Hra na el. klávesové nástroje – výuka probíhala podle uč. plánů: ŠVP

Hra na housle - výuka probíhala podle učebního plánu: ŠVP

Hra na violoncello - – výuka probíhala podle učebního plánu: ŠVP

Hra na kytaru – výuka probíhala podle učebního plánu: ŠVP

Hra na el. kytaru – výuka probíhala podle učebního plánu: ŠVP

Hra na basovou kytaru - výuka probíhala podle učebního plánu: ŠVP

Hra na zobcovou flétnu – výuka probíhala podle učebního plánu: ŠVP

Hra na příčnou flétnu – výuka probíhala podle učebního plánu: ŠVP

Hra na hoboj - – výuka probíhala podle učebního plánu: ŠVP

Hra na klarinet – výuka probíhala podle učebního plánu: ŠVP

Hra na saxofon - výuka probíhala podle učebního plánu: ŠVP

Hra na trubku – výuka probíhala podle učebního plánu: ŠVP

Hra na pozoun – výuka probíhala podle učebního plánu: ŠVP

Hra na tubu – výuka probíhala podle učebního plánu: ŠVP

Hra na baskřídllovku - výuka probíhala podle učebního plánu: ŠVP

Hra na bicí nástroje – výuka probíhala podle uč. plánu: ŠVP

Sólový zpěv – výuka probíhala podle uč. plánu: ŠVP

- **Taneční obor**

V tanečním oboru výuka probíhala podle uč. plánů: ŠVP

- **Výtvarný obor**

Ve výtvarném oboru se výuka probíhala podle uč. plánů: ŠVP

- **Literárně - dramatický obor**

V literárně – dramatickém oboru výuka probíhala podle uč. plánů: ŠVP

- **Cizí státní příslušníci**

V tomto školním roce naše škola měla 23 žáků s cizí státní příslušností.

4. Přijímání uchazečů ke vzdělávání

Talentových zkoušek se zúčastnilo celkem 181 žáků.

Ke studiu bylo přijato 131 žáků.

Z kapacitních důvodů nebylo přijato 50 žáků.

Žáci ve věkové hranici 5 – 6 let byli přijímáni do přípravného studia I. stupně, žáci ve věkové hranici od 7 – 14 let do 1. ročníku I. stupně základního studia, žáci od 14 do 18 let do přípravného ročníku či 1. ročníku II. stupně základního studia.

Hudební obor: 54 žáků

Výtvarný obor: 40 žáků

Taneční obor: 24 žáků

Literárně – dramatický obor: 13 žáků

- **Přijímací zkoušky do I. a II. stupně, postupové zkoušky**

Přijímací zkoušky do 1. ročníku z přípravného studia:

Hudební obor: přijato 19 žáků.

Hra na zobcovou flétnu: 3 žáci do 1.roč. I. stupně

Hra na klavír: 5 žáků do 1. roč. I.stupně

Hra na kytaru: 3 žáci do 1.roč. I.stupně

Hra na EKN: 1 žák do 1. roč. I. stupně

Hra na housle: 2 žáci do 1. roč. 1. stupně

Hra na bicí nástroje: 3 žáci do 1. roč. 1. stupně

Hra na trubku: 2 žáci do 1. roč. 1. stupně

Taneční obor: přijato 16 žáků do 1.roč. I. stupně

Výtvarný obor: přijato 11 žáků do 1.roč. I. stupně

Literárně – dramatický obor: 4 žáci do 1. roč. I. stupně

- Počet přijatých žáků v průběhu školního roku

V průběhu roku započali studium 3 žáci, a to 1 v hudebním oboru, 2 ve výtvarném oboru.

5. Ukončení vzdělávání a výsledky ve vzdělávání

- **Počty žáků, kteří vykonali postupové zkoušky**

Hudební obor: 277 žáků

Taneční obor: 92 žáků

Výtvarný obor: 138 žáků

Literárně – dramatický obor: 52 žáků

- **Počty žáků, kteří ukončili I. stupeň základního studia a II. stupeň základního studia závěrečnou zkouškou**

Hudební obor: 16 žáků v I. stupni, 4 žáci ve II. stupni

Taneční obor: 1 žák v I. stupni, 1 žák v II. stupni

Výtvarný obor: 10 žáků v I. stupni

Literárně – dramatický obor: 1 žák v I. stupni

- **Počty žáků, kteří ukončili docházku v průběhu školního roku**

V průběhu roku se ze studia odhlásilo 10 žáků.

- **Počty žáků, kteří byli přijati na střední nebo vysoké školy uměleckého zaměření**

1 žákyně byla přijata na hudební konzervatoř

Anežka Stará – Státní konzervatoř Praha (Hra na zobcovou flétnu)

Lenka Křížová – Střední škola designu a řemesel Kladno

6. Údaje o pracovnících školy

I. Základní údaje o pracovnících školy (k 30. 9. 2024)

Počet pracovníků			
celkem fyzický /přepočtený	nepedagogických fyzický/přepočtený	pedagogických fyzický/přepočtený	pedagogických – s odbornou kvalifikací ¹
30/21,08	4/3,38	26/18	21

Interní učitelé: 25/18

Interní neped. prac.: 4/3,38

Externí učitelé: 1/0,2

II. Učitelé – podle nejvyššího dosaženého vzdělání (absolvované školy) – k 30. 9. 2024

Počet učitelů							
VŠ uměleckého zaměření (AMU, AVU)		VŠ – Ped. fakulta – obory s uměl. zam.		Konzervatoř – 6letá	Konzervatoř – 4letá	Jiná VŠ	Jiná VOŠ nebo SŠ
magisterské stud.	bakalářské stud.	magisterské stud.	bakalářské stud.				
2	0	6	0	12	0	2	4

• Rok ukončení funkčního studia

Ředitelka školy: 2007

Statutární zástupce: 2009

III. Učitelé – podle délky praxe (k 30. 9. 2024)

Počet učitelů s praxí				
do 5 let	do 10 let	do 20 let	do 30 let	více než 30 let
1	4	7	2	12

Umělecky aktivní pedagogičtí pracovníci (počet, příp. bližší specifikace umělecké činnosti)

Umělecky aktivních pedagogů v tomto školním roce bylo 11. Dvě učitelky působí v divadelních spolcích, 2 učitelky aktivně tancují a působí jako choreografky, 3 učitelky vystavovaly svá výtvarná díla, 7 učitelů jsou aktivními hudebníky. Jedna učitelka se účastní projektu Hudba na dotek (interaktivní pořady pro předškolní děti), jedna učitelka působí jako lektorka tance na akademii umění a kultury hl. města Prahy.

IV. Věková struktura učitelů (k 30. 9. 2025)

Počet učitelů	do 30 let	31 – 40 let	41 – 50 let	51 – 60 let	nad 60 let	Z toho důchodci	Průměrný věk
Celkem	2	8	3	7	6	4	48
z toho žen	2	7	3	2	5	4	48

Personální změny ve školním roce:

Se začátkem školního roku nastupují do naší školy 3 nové učitelky, a to jako vyučující hry na housle, hry na bicí nástroje a hry na příčnou flétnu. Učitelka hry na příčnou flétnu však na konci roku své působení v naší škole ukončuje.

Další údaje o učitelském sboru a dalších pracovnících školy Příloha č. 1

7. Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků včetně vedoucích pracovníků

- **Studium ke splnění kvalifikačních předpokladů**

V tomto roce nikdo nestudoval.

- **Studium ke splnění dalších kvalifikačních předpokladů**

V tomto roce nikdo nestudoval.

- **Studium k prohlubování odborné kvalifikace**

V tomto školním roce jsme využívali nabídek seminářů těchto vzdělávacích agentur jako jsou: Katedra autorské tvorby a pedagogiky DAMU, a HAMU Praha, Střední umělecko průmyslová škola Bechyně, Konzervatoř Teplice, ZUŠ Dobruška, Portedo o.p.s., Via2art s.r.o., Muzikoterapeutická asociace ČR, Ateliér kreativního vzdělávání, ForClassmates S.r.o., konzervatoř J. Deyla, Carton Cajon, Otidea, Český červený kříž, Národní informační a poradenské středisko pro kulturu, Mgr. Zora Breczková

Přesný výčet uskutečněných seminářů včetně organizátorů je v příloze č. 2.

Samostudium je na naší škole organizováno přesně účelově pro individuální rozvoj učitelů a potřeby školy s perfektní evidencí.

- **Finanční náklady vynaložené na DVPP**

Celkové náklady v této oblasti činí: 99 367,- Kč, z toho 25 617,- Kč bylo vyčerpáno na dopravu.

8. Výsledky a prezentace školy na veřejnosti

- **Účast žáků školy v uměleckých soutěžích vyhlašované Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy**

V tomto školním roce se naše škola účastnila soutěže ve hře na dechové nástroje, v sólovém a komorním zpěvu a taneční přehlídce.

Byla uspořádána školní kola, z nichž žáci postoupili až do krajských kol, tanečníci byli vybráni porotou do programu festivalu „Zahrady Litomyšl“

Školní kolo HO – hra na dřevěné dechové nástroje – zobcová flétna

Školního kola se zúčastnili tyto žáci: Maříková Sofie, Burešová Eliška, Erziaková Štěpánka, Kovářičková Valerie, Doušová Barbora – všichni postoupili do okresního kola

Školní kolo HO – hra na dřevěné dechové nástroje - hoboji

Maříková Sofie – postup do okresního kola

Školní kolo HO – sólový zpěv

Účastní se: Korfová Karolína, Reckziegel Jáchym, Eržiaková Štěpánka, Viktorová Valerie, Vonášek Marek, Svobodová Berenika, Sláničková Ema – postupují do okresního kola

Školní kolo HO – komorní zpěv

Účastní se: Chalupěcká Emma + Matějovičová Zlata, Cingrová Adéla + Maříková Emma – obě dua postupují do okresního kola

Školní kolo tanečního oboru

Choreografie ve školním kole: Rainbow, Apokalypsa, Mise 77, Together, Petit dances, Hrajeme si
- všechny choreografie postupují do okresního kola

Okresní kolo HO – hra na dřevěné dechové nástroje – zobcová flétna

<u>3. kategorie</u>	Barbora Doušová – 1. místo s postupem
<u>4. kategorie</u>	Štěpánka Eržiaková – 1. místo s postupem
<u>5. kategorie</u>	Valerie Kovářičková – 2. místo
<u>6. kategorie</u>	Eliška Burešová – 1. místo s postupem
<u>9. kategorie</u>	Sofie Maříková – 1. místo s postupem

Okresní kolo HO – hra na dřevěné dechové nástroje – hoboji

<u>9. kategorie</u>	Sofie Maříková – 1. místo s postupem
---------------------	--------------------------------------

Okresní kolo HO – sólový zpěv

<u>2. kategorie</u>	Štěpánka Eržiaková	- 1. místo bez postupu
<u>5. kategorie</u>	Karolína Korfová	- 1. místo s postupem
	Jáchym Reckziegel	- 1. místo bez postupu
<u>6. kategorie</u>	Valerie Viktorová	- 1. místo bez postupu
	Berenika Svobodová	- 1. místo bez postupu
<u>8. kategorie</u>	Marek Vonášek	- 1. místo s postupem

Okresní kolo HO – komorní zpěv

<u>2. kategorie</u>	Nikola Cingrová, Emma Maříková	- 1. místo bez postupu
<u>3. kategorie</u>	Ema Chalupěcká , Zlata Matějovičová	- 1. místo s postupem

Okresní kolo – taneční obor

Choreografie	Rainbow	- zlaté pásmo	
	Apokalypsa	- zlaté pásmo	
	Mise 77	- zlaté pásmo	
	Together	- zlaté pásmo	
	Petit dances	- zlaté pásmo	
	Hrajeme si	- zlaté pásmo	- postup do krajského kola

Krajské kolo HO – hra na dřevěné dechové nástroje – zobcová flétna

<u>3. kategorie</u>	Barbora Doušová – 2. místo
<u>6. kategorie</u>	Eliška Burešová – 3. místo
<u>9. kategorie</u>	Sofie Maříková – 3. místo

Krajské kolo HO – hra na dřevěné dechové nástroje – hoboji

<u>9. kategorie</u>	Sofie Maříková – 3. místo
---------------------	---------------------------

Krajské kolo HO – sólový zpěv

5. kategorie	Karolína Korfová	- 2. místo
8. kategorie	Marek Vonášek	- 3. místo

Krajské kolo HO – komorní zpěv

3. kategorie	Ema Chalupecká , Zlata Matějovičová	- 3. místo
--------------	-------------------------------------	------------

Krajské kolo – taneční obor

Choreografie : Hrajeme si	- zlaté pásmo
---------------------------	---------------

• Soutěže a přehlídky vyhlašované jinými subjekty

Dětská scéna – recitace (školní kolo)

Školního kola se zúčastnilo 30 žáků, 15 žáků pak postoupilo do okresního kola.

Dětská scéna – recitace (okresní kolo)

Peková Veronika	- čestné uznání
Humlová Tereza	- cena poroty
Polashek Theodore Jan	- 2. místo
Černá Dorotea	- bez ocenění
Fiamová Bára	- čestné uznání
Hašková Ema	— čestné uznání
Jančaříková Eliška	— čestné uznání
Kishkinová Ema	- bez ocenění
Ndombasi Isabella	- bez ocenění
Pittnerová Lucie	- bez ocenění
Poncet Tobiáš	— 1. místo s postupem do krajského kola
Pospíšilk František	- bez ocenění
Tarabová Alžběta	- bez ocenění
Vanická Hedvika	— čestné uznání
Videman Filip	— čestné uznání

Dětská scéna – recitace (krajské kolo)

Poncet Tobiáš – bez umístění

Celostátní taneční soutěž Kábrt cup

Choreografie: Vlňy	- 3. místo
Choreografie: Apokalypsa	-2. místo
Choreografie: Little hippies	- bez umístění
Choreografie: Vlňy lidských emocí	- 2. místo
Choreografie: Together	- 1. místo
Choreografie: Mise 77	- 1. místo

Taneční soutěž STAP v Kolíně

Choreografie: Kontratanec	- 1.místo
Choreografie: O vodě	- 2. místo
Choreografie: Petit dances	- 2- místo

- **Veřejné prezentace výsledků školy – festivaly, přehlídky a výstavy**

Mezinárodní dětská výtvarná výstava Lidice

Krocak David - čestné uznání

Maříková Emma - čestné uznání

Marie Zelenková - čestné uznání

Folklórní festival Tuchlovická pout'

Choreografie Když jsem chodil do školy

Divadení přehlídka Oprášeno

Sólový projev Hrdličková Kateřina (D. Fischerová: Duhové pohádky)

Kolektivní projev s názvem Bavor

Společný koncert žáků naší školy a žáků Institutu Saint Dominique z Nancy z Francie.

- **Spolupráce školy s rodiči, zřizovatelem, obcí a dalšími subjekty**

Spolupráce s rodiči

Škola pro rodiče svých žáků pořádá různá vystoupení, učitelé hudebního oboru zvou rodiče svých žáků kromě obvyklých koncertů na třídní koncerty, v tanečním oboru se rodiče účastní pololetních ukázkových hodin a postupových zkoušek, které jsou také organizovány jako ukázkové hodiny, literárně – dramatický obor pořádá kromě představení společné hodiny rodičů a žáků, učitelé výtvarného oboru zvou rodiče na výstavy prací jejich dětí. Během celého školního roku s rodiči probíhá neustálá komunikace. SRP ZUŠ se pak podílí svojí fyzickou účastí při přípravě a uskutečňování vystoupení, koncertů, ovšem i nemalou měrou napomáhá škole finančně tyto akce zabezpečovat. SRP ZUŠ také podává několik grantů, které škola využívá k realizaci společných akcí. (Strašecký dvorek apod.).

Spolupráce se zřizovatelem

Škola se snaží o maximální spolupráci se zřizovatelem a dle svých možností přihlašuje žáky na všechny akce, přednášky, soutěže pořádané Krajským úřadem Středočeského kraje

Spolupráce s obcí

Žáci školy vystupují při různých kulturních akcích pořádaných městem, jako jsou např. vernisáže k výstavám, Zákraky vína, různé akce pořádané kulturním střediskem, Vítání občánků, aj. Město je naopak nápomocno při akcích školy jako je Strašecký dvorek.

Spolupráce se základní školou a mateřskými školami

Spolupráce s těmito organizacemi je velice rozvinutá. Společně s učitelkami mateřských škol a prvních tříd základní školy provádíme ukázkové hodiny. Jak pro děti předškolní, tak i školního věku organizujeme různá vystoupení hudební, taneční, divadelní. Zároveň oběma institucím nabízíme využití našich prostor (divadelní sál, podium v atriu školy) k pořádání jejich akcí či akcí společných.

Spolupráce se zahraničními školami

V tomto školním roce jsme zahájili spolupráci s Institutem Saint Dominique z Nancy z Francie. Žáci tohoto institutu navštívili naše město (školu) v dubnu a s našimi žáky se představili společným koncertem, který měl veliký ohlas. Naši žáci navštíví Institutu Saint Dominique na jaře roku 2026.

9. Programy a projekty:

V rámci projektové politiky škola prostřednictvím SRP ZUŠ využívá především grantů vyhlašováných MěÚ Nové Strašecí. V tomto roce jsme získali grant na projekt XXV. Strašecký dvorek.

10. Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí a dalších kontrolách

- **Výsledky inspekci České školní inspekce**

V tomto školním roce inspekce České školní inspekce neprobíhala.

- **Výsledky kontrol**

V tomto školním roce proběhla veřejnosprávní finanční kontrola ze strany zřizovatele. Byly zjištěny drobné nedostatky. K jejich nápravě byla ihned přijata opatření.

11. Ekonomická část výroční zprávy o činnosti školy

I. Výše úplaty ve vzdělávání podle uměleckého oboru a typu výuky pro žáka/dospělého

Kód a název oboru	Výše úplaty za žáka – I. a II. st.		Výše úplaty – studium dospělých	
	v základním studiu	v rozšířeném studiu	dospělý	žák denního studia SŠ, VOŠ a konzervatoře
Přípravné studium (1. a 2. roč.)	320	-	-	-
Hudební obor – individuální výuka	380	-	1200	-
Hudební obor – skupinová výuka	320	-	-	-
Hudební obor – kolektivní výuka	320	-	-	-
Taneční obor	320	-	-	-
Výtvarný obor	340	340	1000	-
Literárně dramatický obor	340	-	-	-
Celkem				

II. Základní údaje o hospodaření školy

Základní údaje o hospodaření školy v tis. Kč		Za rok 2024 (k 31. 12.)		Za 1. pol. roku 2025 (k 30. 6.)	
		Činnost		Činnost	
		Hlavní	Doplňková	Hlavní	Doplňková
1.	Náklady celkem	19 745		9 708	
2.	Výnosy celkem	19 928		10 939	
z toho	příspěvky a dotace na provoz (úč. 691)	17 860		9 105	
	ostatní výnosy	2 068		1 834	
3.	HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK před zdaněním	184		1 231	

III. Přijaté příspěvky a dotace

Přijaté příspěvky a dotace v tis. Kč			Za rok 2024 (k 31. 12.)
1.	Přijaté dotace ze státního rozpočtu celkem (INV)		0
2.	Přijaté dotace z rozpočtu kraje (včetně vrácených příjmů z pronájmu) celkem (INV)		0
3.	Přijaté příspěvky a dotace na neinvestiční výdaje ze státního rozpočtu přes účet zřizovatele (MŠMT apod.) celkem (NIV)		16 656
z toho	přímé vzdělávací výdaje celkem (UZ 33 353)		16 656
	z toho	mzdové výdaje (platy a OPPP)	15 628
	ostatní celkem ¹ (vypsát všechny - např. UZ 33 166,...)		0
	z toho	33 052	0
		33 073	0
4.	Přijaté příspěvky a dotace na neinvestiční výdaje z rozpočtu kraje celkem (NIV)		759
z toho	běžné provozní výdaje celkem (UZ 000)		0
	ostatní účelové výdaje celkem ¹ (vypsát všechny - např. UZ 007...)		759
	z toho	UZ 544	743
		UZ 007	16
5.	Z jiných zdrojů (sponzorské dary, strukturální fondy EU, FM EHP/Norsko atd.)		0

Škola se snaží hospodárně využívat veškeré finanční prostředky. Plnění cílů, úkolů, způsobů provedení a ekonomická situace jsou průběžně vyhodnocovány každý měsíc na základě plánu práce školy. Závazné ukazatele rozpočtu byly dodrženy, finanční příspěvky a účelové dotace byly řádně vyúčtovány. Největší položky pro naši organizaci jsou energie, se kterými se snažíme efektivně a hospodárně nakládat každoročně. Dotace prostřednictvím KÚ byla poskytnuta na platy, OPPP, odvody, přímé a provozní ONIV. Po celý rok bylo citlivě hospodařeno se všemi prostředky školy. Materiál na výuku a další

vzdělávání učitelů pro jednotlivé obory není také zanedbatelnou položkou (cena seminářů, notového materiálu, výtvarného materiálu, potřebné kostýmové vybavení tanečního a dramatického oboru se neustále zvyšuje). Další položkou, s kterou musíme počítat je každoroční běžná údržba nástrojového parku a učeben. Tržby za školné a rovnoměrné čerpání rozpočtu na konečný výsledek hospodaření nám umožnily v tomto školním roce pořídit nové zařízení, nástroje, opravovat a vyměňovat zastaralé. Také průběžně nahrazujeme zastaralé počítačové vybavení novým, prodloužení nebo nákup nových licencí (Klasifikace..). Dalšími finančními výdaji v tomto roce pro nás byly: nákup nového nábytku, opravy poškozeného nábytku a další drobné opravy (WC, odřené zdi, podlahy apod.). (Konkrétní výčet je v kapitole 2. – Materiálně technické podmínky pro výuku). Škola bude nadále pokračovat v kvalitní činnosti, jak po stránce pedagogické, tak i ekonomické.

12. Závěr

Předchozí část výroční zprávy slouží jako východisko pro koncepční složku řízení i pro stanovení kontinuálních úkolů a cílů v následujícím období.

Mottem pro další práci je snaha udržet stávající kvalitu i ve stále složitějších vnějších podmínkách a při trvale vysokém stupni náročnosti na pedagogické i řídicí pracovníky. Kromě vysoké racionality při naplňování našich cílů a úkolů však charakter naší činnosti přímo vyžaduje také intuitivní metody práce typu hodnotové analýzy, které rovněž neformálně praktikujeme. Výsledkem je nevšední obsah i forma našich aktivit.

Samozřejmým důsledkem studia na našem typu kvalitních škol je prevence sociálně patologických jevů. I když tato problematika není příliš proklamována, víme, že to mládež a společnost nutně potřebuje. Ceníme si, že důležitost našeho typu škol v této oblasti je uznána i v dlouhodobém programu v oblasti školství Středočeského kraje.

Tato výroční zpráva obsahuje hodnocení všech požadovaných oblastí. Troufáme si říci, že se můžeme opřít o kolektiv zralých, ctízádných, vysoce tvůrčích pracovníků, pro které je zájem dětí na prvním místě. Proto je jejich práce vysoce kvalitní. Škola jako celek půjde stále cestou prohlubování vzdělání v oborech a propracovávání vazeb mezi nimi.

Chceme, aby síť základních uměleckých škol - obsah vzdělání, metodika, které jsou ve světě ojedinělé a zavazující, se i nadále podílela na rozvoji zdravé, kulturně a sociálně vyspělé společnosti.

Datum zpracování zprávy: 17.10.2025

Datum projednání zprávy: 6. 11. 2025

Mgr. Jiřina Kinkalová
ředitelka školy

PŘÍLOHY

Příloha č. 1

PEDAGOGIČTÍ PRACOVNÍCI úvazky

Příjmení,jméno, titul	Vzdělání	Délka praxe	Úvazek	Pracovní zařazení, funkce	Pracovní poměr
A.L. DiS.	konzervatoř absolutorium	12 let	1	Učitelka HO – zpěv, HN	zam.
B.M. DiS.	konzervatoř absolutorium	16 let	0,59	Učitelka HO - kytara	zam.
B.M. Mgr.	VŠ um.zam.	41 let	0,48	Učitelka HO - klavír, EKN	zam.
Č.M. Mgr.	VŠ um.zam.	19 let	0,81	Učitelka VO, LDO,HO – soubor. praxe	zam.
E.Z. Mgr.	VŠ konzervatoř absolutorium	19 let	0,78	Učitelka klavír, souborová praxe	zam.
F.Z.	konzervatoř absolutorium	34 let	1	Učitel HO - klarinet, saxofon, z.flétna, klavír, EKN	zam.
G.I. MgA.	VŠ DAMU	27 let	0,81	Učitelka LDO	zam.
K. D. DiS.	konzervatoř absolutorium	7 let	0,3	Učitelka HO – příčná flétna	zam.
K.O. Bc.	VŠ jiná	9 let	0,85	Učitel HO – el. kytara	zam.
K.J. Mgr.	VŠ um.zam.	35 let	1	Ředitelka VO – keramika	zam.
K.F.	konzervatoř absolutorium	34 let	0,48	Učitel HO - klavír	zam.
M.J. Mgr.	VŠ jiná	41 let	0,4	Učitelka TO	zam.
M.P. DiS.	konzervatoř absolutorium	7,5 roku	0,61	Učitelka HO - sólový zpěv	zam.
N.V. Mgr.	konzervatoř absolutorium	27 let	0,78	Učitel HO- housle	zam.
P.J . DiS.	konzervatoř absolutorium	1 rok	0,3	Učitelka HO - bicí	zam.
P.D.	konzervatoř absolutorium	34 let	1	Učitelka HO – zobc. a příč. flétna, hoboj	zam.
R.J.	SŠ	12 let	0,22	Učitel HO - bicí	DPČ
R.E. Mgr.	VŠ um.zam.	14 let	0,76	Učitelka HO sborový zpěv, sólový zpěv	zam.
S.. Mgr.	VŠ um.zam.	16 let	0,26	Učitelka HO - housle	zam.
S.L. Mgr.	VŠ um.zam.	34 let	0,29	Učitelka VO	zam.
S.L.	ÚSO	38 let	1	Učitelka TO, zást. ředitelky	zam.
T.I.	konzervatoř absolutorium	35 let	1	Učitelka HO – klavír, korepetice	zam.

T.P.	ÚSO	32 let	1	Učitelka VO	zam.
T.M.	konzervatoř absolutorium	38 let	1	Učitel- zobc. flétna, trubka, pozoun, baskřídlovka, bicí	zam.
T.V. DiS.	konzervatoř absolutorium VŠ jiná	9 let	0,81	Učitelka TO	zam.
V. M.	konzervatoř absolutorium	32 let	0,83	Učitel HO - kytara	zam.

NEPEDAGOGIČTÍ PRACOVNÍCI

příjmení,jméno, titul	vzdělání	délka praxe	úvazek	pracovní zařazení, funkce	prac.poměr
B.I.	ÚO	38 let	0,75	školnice	zam.
B.I.	SOU	18 let	0,63	uklízečka	DPČ
V.J.	ÚSO	30 let	1	ekonomka	zam.
V.D.	maturita	36 let	1	asistentka ředitele	zam.

Umělecky aktivní pedagogičtí pracovníci

Č.M. - Divadlo MINIDIVY

E.Z . - choreografka souboru lidových písní a tanců Čtyřlístek Nové Strašecí

G.I. – LS Před Branou Rakovník, Divadlo MINIDIVY, spolupráce s Puppen Teátr

K.O. – působí v hudebních skupinách Lakatoš, Call, Poemo, Bobby browm brothers

M.J. – choreografka a tanečnice v souboru historických tanců SALTUM DARE Praha,
Akademie kultury a umění pro seniory hl.města Prahy – lektorka tance, studentka
výtvarného oboru

M.P. – Klub slabozrakých a nevidomých učitelů hudby – koncert v Atriu v Praze

P.J. - Plzeňská filharmonie, Karlovarský symfonický orchestr, Pndělnci

R.J. – působí v hudebních skupinách Oba, Poem, Call

R.E. – Folklorní soubor Čtyřlístek – houslistka, hudební uskupení Sine Nomine – houslistka,
pěvecký sbor Musica Nostra, kapela POEM – zpěv

S.L. - Klezmerová kapela: Mackie Messer Klezmer band, Projekt Hudba na
dotek: interaktivní koncerty pro děti v MŠ

T.M. – Modrá muzika, Novostrašečtí pozounisté, Kvartet a kvintet Modré muziky, Kvartet
M. Kopty, Kvartet Vl. Cícaře, Krajanka, různé orchestry v okolí a v Praze.

Další údaje o vzdělávání učitelů

Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků
pro školní rok 2024 – 2025

V tomto školním roce jsme využívali nabídek seminářů těchto vzdělávacích agentur jako jsou:
Katedra autorské tvorby a pedagogiky DAMU, a HAMU Praha, Střední umělecko průmyslová škola
Bechyně, Konzervatoř Teplice, ZUŠ Dobřichovice, Portedo o.p.s., Via2art s.r.o., Muzikoterapeutická
asociace ČR, Ateliér kreativního vzdělávání, ForClassmates S.r.o., konzervatoř J. Deyla, Carton Cajon,
Otidea, Český červený kříž, Národní informační a poradenské středisko pro kulturu, Mgr. Zora Brečzková

REALIZACE:

- Září:** Jak pracovat s tělem během výuky zpěvu v ZUŠ
- Říjen:** Improvizace pro každého
Technika populárního zpěvu
Taneční výchova
Studium na Katedře autorské tvorby a pedagogiky DAMU
Hlasová výchova (Ateliér živé pedagogiky a tvorby)
- Listopad:** Studium na Katedře autorské tvorby a pedagogiky DAMU
Inspirace lidovým tancem

Vedení sboru a hudebního ansámblu
Umění muzicírování
Jak se vypořádat s trémou
Muzikoterapeutický kurz M. Lipského
Taneční výchova
- Prosinec:** Studium na Katedře autorské tvorby a pedagogiky DAMU
Taneční výchova
- Leden:** Studium na Katedře autorské tvorby a pedagogiky DAMU
Význam prstových cvičení aneb klavíristova každodenní
"hygiena"
- Únor:** Studium Taneční a pohybové výchovy na HAMU Praha
Experimentální dialogické jednání
Jak být učitelem, kterého žáci respektují
- Březen:** Studium taneční a pohybové výchovy HAMU Praha
Masterclass s Mariuszem Kwiecieniem
Rytmická inspirace
Formativní hodnocení

- Duben:** Studium Taneční a pohybové výchovy na HAMU Praha
Využití vlastních hudebních aranží
- Květen:** Studium Taneční a pohybové výchovy na HAMU Praha
Jak se vypořádat s trémou
- Červen:** Vytváření modelováním ze sochařské hlíny -keramický
kurz v Bechyni (Střední umělecko průmyslová škola Bechyně)
- Červenec:** Vytváření modelováním ze sochařské hlíny -keramický
kurz v Bechyni (Střední umělecko průmyslová škola Bechyně)
Studium Taneční a pohybové výchovy na HAMU Praha
- Srpen:** Zachraňte život dítěte

Příloha č. 3

SEZNAM AKCÍ, KTERÉ ŠKOLA ORGANIZOVALA NEBO NA KTERÝCH SE PODÍLELA VE ŠKOLNÍM ROCE 2024 – 2025

Plán školy

- ZÁŘÍ:** 13.-15.9. Teambuilding zaměstnanců ZUŠ, Frymburk
21.9. DVPP Jak pracovat s tělem během výuky zpěvu v ZUŠ, Černošice
27.9. Ssoustředění LDO
- ŘÍJEN:** 4.-6.10. Faustování/Oprášeno
8.10. Zahajovací koncert, NKC
9.10. DVPP Improvizace pro každého, Trutnov
11.10. DVPP Technika populárního zpěvu, Teplice
11.-12.10. DVPP Taneční výchova, Praha
11.-12.10. DVPP KATap DAMU, Praha
12.10. DVPP Grafická dílna, Klášter Teplá
14.10. Valná hromada SRP ZUŠ, Modrý sál
15.10. Návštěva koncertu - Gwyn Ashton, NKC
17.10. Zájezd VO – výstava „Hra“, Galerie B. Rejta, Louny
19.10. Zájezd LDO – Popelka, Rakovník
19.10. DVPP Improvizace pro každého, Trutnov
24.10. Zájezd VO – výstava „Hra“, Galerie B. Rejta, Louny
- LISTOPAD:** 1.-2.11. DVPP Taneční výchova, Praha
2.11. DVPP Inspirace lidovým tancem, Pardubice
5.11. Vítání občánků, MěÚ N.S.
6.11. DVPP Vedení sboru a vokálního ansámblu na ZUŠ, Teplice
7.11. PEDAGOGICKÁ A PRACOVNÍ PORADA
7.11. Zájezd LDO-Přelet nad loutkářským hnízdem, Divadlo Minor, Praha
8.-9.11. DVPP KATap DAMU, Praha
9.11. DVPP Umění muzicírování, Teplice
16.11. Zájezd TO-Kafka: Proces-současný tanec, Stavov.div., Praha
20.11. DVPP Jak se vypořádat s trémou, webinář
22.-24.11. DVPP Muzikoterapeutický kurz Matěje Lipského, Praha
22.-23.11. DVPP Taneční výchova, Praha
23.11. Zájezd TO-Historický ples AD, Praha
27.11. DVPP Jak se vypořádat s trémou, webinář
29.11. Rozsvěcení ván.stromu N.S., náměstí N.S.
29.11. Zájezd TO-Šeherezáda, ND Praha
30.11.-1.12. Nonverbální herectví s maskami, Rakovník
- PROSINEC:** 3.12. vystoupení žáků na Staroměstském náměstí, Praha
4.12. Žákovský koncert HO, Modrý sál
10.12. Žákovský koncert HO, Modrý sál
12.12. Divadélničky, Modrý sál
12.12. Adventní zpívání u klavíru Z.E.
13.12. Vánoční třídní koncert M.B.
13.12. Vystoupení pro hosty z Welldenu, Lány-Bechnerův statek
13.-14.12. DVPP Taneční výchova, Praha
13.-14.12. DVPP KATap DAMU, Praha

14.12. Stříbrná sobota, Růžek N.S.
 16.12. Žákovský koncert HO, Modrý sál
 17.12. Vánoční třídní koncert L.Součkové, Modrý sál
 18.12. Koledování žáků TO, N.S.
 18.12. Koncert Kapli, kaple ČČSH N.S.
 20.12. X-mass párty tajm The Roots, Pecínov
 21.12. Vánoce se čtyřlístkem, NKC
 24.12. Setkání u Vánočního stromu, II. Mše Vánoční J.J.Ryby

LEDEN:

4.1. DVPP Taneční výchova, Praha
 6.1. Tříkrálový koncert, kostel sv. Vavřince
 10.1. Vystoupení žáků TO-Maturitní ples GNS, NKC N.S.
 11.1. Zájezd TO-Sněhová královna, div. Karlín, Praha
 11.1. DVPP Klavírní seminář, Teplice
16.1. PEDAGOGICKÁ A PRACOVNÍ PORADA
 16.1. Zájezd HO-Filmová hudba, DK Stochov
 18.1. DVPP KATap DAMU, Praha
 18.1. Novoroční taneční odpoledne, Praha-divadlo Komédie
 20.-24.1. Ukázkové hodiny TO
 27.1. Školní kolo soutěže ZUŠ-dech. nástroje a zpěv
 27.-30.1. Pololetní přehrávky HO
 27.-30.1. Otevřené hodiny LDO
 29.1. Třídní koncert L. A. a I. T.

ÚNOR:

1.2. DVPP Experimentální dialogické jednání, Praha
 1.2. DVPP Jak být učitelem, kterého žáci respektují
 10.2. Průzkumy talentovanosti-MŠ U LESÍKA, MŠ RUDA
 12.2. Školní kolo recitační soutěže Dětská scéna
 14.-15.2. DVPP Taneční výchova, Praha
 17.2. Průzkumy talentovanosti-ZŠ 1.C, 1.D
 18.2. Žákovský koncert HO
 18.2. Klavírní recitál Jiřího Pazoura, Galerie V.Olivy NKC
 19.2. Druhé kolo školní recitační soutěže Dětská scéna
 20.2. Okresní kolo soutěží ZUŠ-dech.nástroje a zpěv
 20.2. Školní kolo soutěží ZUŠ-TO
 22.2. vystoupení žáků TO na Hasičském plese, Milý

BŘEZEN:

2.3. DVPP P.-Masterclass s Mariuszem kwiecieniem
 3.3. Průzkumy talentovanosti-ZŠ 1.B, MŠ RYNHOLEC, MŠ ZAHRADNÍ, MŠ RÁKOSNÍČEK
 6.3. Okresní kolo TO soutěže MŠMT
 10.3. Třídní koncert P.M.
 17.3. Žákovský koncert
 18.3.-20.3. Krajské kolo soutěží ZUŠ- sólový a komorní zpěv, Benátky nad Jizerou
 18.3. Poezie žije, Knihovna N.S.
 19.3. Okresní kolo recitační soutěže, DDM Rakovník
 21.3. DVPP Rytmická inspirace, Praha
 21.3. DVPP Formativní hodnocení, 9:00
 21.3. Vystoupení žáků TO na Maturitním plese SŠSR Stochov, Kladno
 24.-28.3. Finanční kontrola z Krajského úřadu,
 28.-29.3. DVPP Taneční výchova, Praha
 30.3. zájezd TO-Coppélia-balet, Státní opera, Praha

- 31.3. Průzkumy talentovanosti-ZŠ 1.S a 1.E
31.3. Třídní koncert J.P.

DUBEN:

- 1.4. Žákovský koncert
2.4. Divadelní představení-Studio DAMÚZA-Bosí rytíři
3.4. Krajské kolo TO soutěže MŠMT, Sedlčany
3.4. Příběhy našich sousedů-doprovodný program HO
8.4. Krajské kolo HO soutěže MŠMT-dechy, Kolín
10.4. PEDAGOGICKÁ A PRACOVNÍ PORADA
14.4. Průzkumy talentovanosti-MŠ LÁNY, MŠ NA KOCOURKU
15.4. DVPP HO-Využití vlastních hudebních aranží ve výuce
15.4. Třídní koncert E.R.
24.4. Zahájení zápisu žáků pro školní rok 2025/2026,
DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ
24.4. Příjezd žáků z Francie, 18:00
25.-26.4. DVPP Taneční výchova, Praha
25.4.-26.4. Šestkafest, Praha
25.4. Hosté z Francie na Růžku
26.4. Dílny pro hosty z Francie, společný koncert
27.4. Odjezd návštěvy zpět do Francie
28.4. zájezd VO-Barevný svět, Kladno
28.4. Krajské kolo recitační soutěže Dětská scéna, Kutná Hora
29.4. DVPP HO-Využití vlastních hudebních aranží ve výuce
29.4. Krajské kolo recitační soutěže Dětská scéna, Kutná Hora
29.4. Vítání občánků, MěÚ N.S.
29.4. I. Absolventský koncert HO

KVĚTEN:

- 4.5. Středočeský folklórní festival Tuchlovická pouť
7.5. Třídní koncert V. N.
9.5. Ukončení zápisu žáků pro školní rok 2025/2026
10.5. Soustředění LDO – Zlatíčka, Modrý sál
10.5. zájezd TO-muzikál Zpívání v dešti, Praha div.Hybernia,
12.5. soustředění HN 5.ročník, Modrý sál
13.5. II. Absolventský koncert HO
14.5. Příjímací talentové zkoušky HO
14.5. I. Závěrečné vystoupení žáků LDO-Vypečená skup. a Soubor, Modrý sál
15.5. II. Závěrečné vystoupení žáků LDO-Zlatíčka, Modrý sál
16.5. Příjímací talentové zkoušky
16.-17.5. DVPP Taneční výchova, Praha
17.5. Přehlídka scénického tance, Kolín
19.5. Třídní koncert D. P.
20.5. DVPP Jak se vypořádat s trémou, webinář
20.5. Příjímací talentové zkoušky TO
20.5. III. Závěrečné vystoupení žáků LDO-Hopíci a Pidižvíci
21.5. III. Absolventský koncert HO
22.5. Příjímací talentové zkoušky HO
22.5. Třídní koncert Z. E.
22.5. IV. Závěrečné vystoupení žáků LDO-Hrášci
23.5. Třídní koncert M. B.
23.5. Třídní koncert F. K.
23.5. Absolventský koncert TO, NKC
24.5. Zázraky vína, náměstí N.S.-vystoupení HO a TO

- 26.5. Absolventské vystoupení LDO, Modrý sál
- 26.5. – 30.5. Postupové zkoušky TO + HO
- 26.5. Příjímání talentové zkoušky HO-náhradní termín
- 27.5. DVPP Eržiaková Z.-Jak se vypořádat s trémou, webinář
- 27.5. V. Závěrečné vystoupení žáků LDO-individuální výstupy
- 28.5. Příjímání talentové zkoušky LDO
- 31.5. Ústřední kolo soutěží ZUŠ TO-zájezd pedagogů, Karlovy Vary

ČERVEN:

- 3.6. generální zkouška na Narozeninový koncert-ZUŠ OPEN
- 4.6. Narozeninový (75. let) koncert-ZUŠ OPEN
- 5.6. PEDAGOGICKÁ A PRACOVNÍ PORADA**
- 5.6. Třídní koncert M. T.
- 7.6. Taneční soutěž Kábrt Cup 2025, Kolín
- 9. - 20.6. 26. Strašecký Dvorek
- 9.6. Vernisáž Dvorek, půda Tesla
- 9.6. Výstava absolventů VO, půda Tesla
- 11.6. Divadelní maraton na Dvorku
- 12.6. Taneční den na Dvorku
- 13.-19.6. Dětská scéna, Svitavy
- 13.6. Setkání bývalých zaměstnanců školy k výročí 75. let ZUŠ
- 14.6. Vystoupení žáků TO-Sraz veteránů N.S.
- 15.6. Vystoupení žáků TO-Dobová slavnost, Řevničov
- 17.6. TrojKoncert-Rosička, Rybky, Musica NoStra
- 17.6. Setkání hejtmanky s řediteli PO střed.kraje, Praha
- 18.6. Hudební Dvorek
- 19.6. Závěrečný koncert TO, NKC, 16:00
- 20.6. Derniéra Dvorku + Jazz rockový koncert
- 21.6. Festival Litomyšlské zahrady
- 23.6. Třídní koncert Z. F.
- 24.6. Předávání absolventských vysvědčení
- 25.6. Třídní koncert L. A..a I. T.
- 27.6.-6.7. -Kurz modelování, Bechyně

ČERVENEC:

- 1.7.-5.7. Letní soustředění -Taneční výchova, Praha
- 26.7.-2.8. Letní divadelní soustředění, Jánské Lázně

Příloha č. 4

Plán činnosti ZUŠ Nové Strašecí ve školním roce 2023/2024

PLÁN ČINNOSTI

PRO ŠKOLNÍ ROK 2024/2025

projednáno:
v pedagogické radě ZUŠ Nové Strašecí
dne 31.8.2023

předkládá:
Mgr. Jiřina Kinkalová
ředitelka školy

ZÁŘÍ 2024

Výchova a vzdělávání	1. Individuální a skupinové plány 2. Soustředění žáků LDO	27.9.	
Specifické úkoly			
Odborný růst pedagogů	2. Jak pracovat s tělem během výuky zpěvu v ZUŠ	21.9.	
Řídící a kontrolní činnost	1. Plán činnosti školy 2. Plán hospitací 3. Dokončení Výroční zprávy 2023/2024 4. Zahajovací výkaz 5. Aktualizace žáků v programu Klasifikace		ředitelka + zástupkyně ředitelka + zástupkyně ředitelka + zástupkyně ředitelka + zástupkyně
Spolupráce s partnery ve výchově			
Materiálně-technické zabezpečení	1. HO: smyčce, struny na housle, pouzdro na housle, rámečky na obrazy, housle, opěrky pro housle, příčná flétna, plátky pro saxofony, djemba, vstupenky na Pražské jaro 2. VO: botníky pro žáky, 3. TO: gymnastické míče, 4. LDO: pomůcky pro výuku 5. Kancelář: kancelářské potřeby, tonery, 6. Ostatní: pracovní obuv uklízečkám, materiál na opravu venkovních lavic + oprava lavic, úklidové prostředky		
BOZP, PO a CO	1. Proškolení všech žáků – BOZP, PO, ŠŘ, VŘU a zápis do TK, pravidlo 3R 2. Roční prověrka BOZP a PO	27.9.	učitelé fa Haskon
Ostatní úkoly			

ŘÍJEN 2024

Výchova a vzdělávání

- | | |
|--|-------------|
| 1. Výchova ke vztahu ke školnímu majetku, budově a prostorám školy | |
| 2. Výzdoba budovy a učeben, udržování čistoty a pořádku | |
| 3. Divadelní přehlídka Faustování/Oprášeno | 4. – 6.10. |
| 4. Zahajovací koncert | 8.10. |
| 5. Návštěva koncertu Gwyna Ashtona (NKC N. Strašecí) | 15.10. |
| 6. Zájezd na výstavu „Hra“, Galerie B. Rejta v Lounech | 17., 24.10. |
| 7. Zájezd na divadelní přehlídku Popelka Rakovník | 19.10. |

Specifické úkoly

Odborný růst pedagogů

- | | |
|---|-------------|
| 1. Improvizace pro každého | 9.10. |
| 2. Technika populárního zpěvu CVT (Konzervatoř Teplice) | 11.10. |
| 3. Studium Taneční výchova HAMU Praha | 11., 12.10. |
| 4. Studium na KATaP DAMU | 11., 12.10. |
| 5. Seminář Grafická dílna – Klášter Teplá | 12.10. |

Řídící a kontrolní činnost

- | | |
|---|---------------------------|
| 1. Kontrola pedagogické dokumentace | |
| 2. Kontrola zápisů v el. třídních knihách | Zástupkyně, vedoucí oborů |

Spolupráce s partnery ve výchově

- | | |
|----------------------|--------|
| 1. Valná hromada SRP | 14.10. |
|----------------------|--------|

Materiálně-technické zabezpečení

1. HO: zpěvníky pro sbor, smyčce k houslím, pouzdro na housle, oprava houslí, perkuse
2. VO: výměna zámkové vložky
3. TO: kostýmy
4. LDO: kostýmy

BOZP, PO a CO

1. Pravidelné kontroly

Ostatní úkoly

LISTOPAD 2024

Výchova a vzdělávání

- | | |
|--|--------|
| 1. Účast na divadelní přehlídce Přelet nad loutkářským hnízdem | 7.11. |
| 2. Zájezd do Stavovského divadla (Proces) | 16.11. |
| 3. Účast s žáky na Historickém plese AD (Praha) | 23.11. |
| 4. Zájezd na tan. představení Šeherezáda – ND Praha | 29.11. |

Specifické úkoly

Odborný růst pedagogů

- | | |
|--|---------------|
| 1. Studium Taneční výchova HAMU Praha | 1.,2.,22.,23. |
| 2 Studium na Katedře autorské tvorby a pedagogiky DAMU | 9.11. |
| 3. Seminář Inspirace lidovým tancem | 2.11. |
| 4. seminář Vedení sboru a vokálního ansámblu (Konzervatoř Teplice) | 6.11. |
| 5. Seminář Umění muzicírování (Konzervatoř Teplice) | 9.11. |
| 6. Webinář Jak se vypořádat s trémou (Via2art – M. Kubiš) | 20.,27.11. |
| 7. Muzikoterapeutický kurz Matěje Lipského | 22.,23.,24.11 |
| | . |

Řídící a kontrolní činnost

- | | |
|---|---------------------------|
| 1. Kontrola pedagogické dokumentace | Zástupkyně, vedoucí oborů |
| 2. Kontrola zápisů v el. třídních knihách | |

Spolupráce s partnery ve výchově

- | | |
|---|--------|
| 1. Vystoupení žáků při Rozsvěcení stromu na náměstí (spolupráce s městem) | 29.11. |
| 2. Vystoupení žáků při Vítání občánků | 5.11. |

Materiálně-technické zabezpečení

- | |
|---|
| 1. HO:11 akustických panelů, el. kytara, hlavice pro příčnou flétnu, plátky a strojky ke klarinetům |
| 2. VO: výtvarný materiál, |
| 3. TO: nátělníky (kostýmy) |
| 4. LDO: stojací lampa, baner Dějiny divadla |
| 5. 3x PC Lenovo, monitor k počítači, počítač, zásuvkový kontejner, |

BOZP, PO a CO

- | |
|------------------------|
| 1. Pravidelné kontroly |
|------------------------|

Ostatní úkoly	1. Pracovní porada, pedagogická rada	7.11.	všichni
PROSINEC 2024			
Výchova a vzdělávání	1. Vystoupení žáků na Staroměstském nám. v Praze (Vánoční trhy) 2. Žákovský koncert HO 3. Žákovský koncert HO 4. Divadélničky 5. Koncert třídy Z. Eržiakové (Adventní zpívání) 6. Koncert třídy M. Baránkové 7. Žákovský koncert HO 8. Koncert třídy L. Součkové 9. Koledování 10. Divadélničky – akce LDO 11. Slavnostní koncert v Kapli 12. X-mass párty tajm – vystoupení kapely The Roots 13. Vystoupení žáků TO a kapely Lístek na Vánocích se Čtyřlístkem	3.12. 4.12. 10.12. 12.12. 12.12. 13.12. 16.12. 17.12. 18.12. 18.12. 18.12. 20.12. 21.12.	
Specifické úkoly			
Odborný růst pedagogů	1. Studium na Katedře autorské tvorby a pedagogiky DAMU 2. Studium Taneční výchova HAMU Praha	13., 14.12. 13.,14.12.	Grmelová Tyčová
Řídící a kontrolní činnost	1. Inventura majetku školy	1.12.	Stránská, Thuma, Andrášková, Vaňková, Veselá
Spolupráce s partnery ve výchově	1. Stříbrná sobota Na Růžku (Pecínov) 2. Rybova mše vánoční – zpívání u stromu 3. Vystoupení pro německé hosty (org. Město N. Strašecí)	14.12. 24.12. 13.12.	Andrášková Eržiaková Pavlíková
Materiálně-technické zabezpečení	1. HO: struny na kontrabas, 2. TO: žehlička žehlicí prkno 3. VO: policový systém do učebny, glazury 4 LDO:		

5. Kanceláře: tonery, venkovní info stojany, hygienické a uklidové prostředky

BOZP, PO, CO

1.Pravidelné kontroly

Thuma

Ostatní úkoly

LEDEN 2025

Výchova a vzdělávání

1. Tříkrálový koncert – zájezd žáků (Kostel sv. Vavřince Praha)	6.1.	Frolík
2. Vystoupení TO na maturitním plese Gymn. Nové Strašecí	10.1.	Tyčová
3. Zájezd TO na muzikál Sněhová královna – divadlo Karlín Praha	11.1.	Tyčová
4. Zájezd HO DK Stochov – Filmová hudba	16.1.	Kinkal
5. Novoroční taneční odpoledne v divadle Komedie Praha	18.1.	Tyčová, Molíková
6. Ukázkové hodiny TO pro veřejnost	20.-24.1.	Tyčová, Stránská, Molíková
7. Pololetní přehrávky HO	27.-30.1.	Pavlíková
8. Otevřené hodiny pro rodiče	27., 28..29.1.	Grmelová, Černá
9. Školní kolo soutěže MŠMT HO	27.1.	Pavlíková
10. Koncert tříd L. Andráškové a I. Teshomeové	29.1.	Andrášková, Teshomeová

Odborný růst pedagogů

1. 2. Studium Taneční výchova HAMU Praha	4.1.	Tyčová
2. Seminář Význam prstových cvičení aneb klavíristova každodenní "hygiena" (Konzervatoř Teplice)	11.1.	Eržiaková
3. Studium na Katedře autorské tvorby a pedagogiky DAMU	18.1.	Grmelová

Specifické úkoly

Řídící a kontrolní činnost

1. Požadavky na SRP ZUŠ		Kinkalová
-------------------------	--	-----------

Spolupráce s partnery ve výchově

1. Schůze Rady rodičů SRP ZUŠ	20.1.	Kinkalová
-------------------------------	-------	-----------

Materiálně-technické zabezpečení

- HO:
- VO:
- Kancelář: mobilní telefon

BOZP, PO a CO	1. Preventivní kontrola BOZP a PO		
Ostatní úkoly	1. Pedagogická a pracovní porada	16.1.	vedení + učitelé
ÚNOR 2025			
Výchova a vzdělání	1. Školní kolo recitační soutěže Dětská scéna 2. Žákovský koncert HO 3. Návštěva žáků v NKC – Klavírní recitál J. Pazoura 4. Okresní kolo soutěží MŠMT HO 5. Školní kolo soutěže MŠMT TO 6. Vystoupení žáků TO na Hasičském plese v Milém	12.2. a 19.2. 17.2. 18.2. 20.2. 20.2. 22.2.	Grmelová, Černá Pavlíková Andrášková Pavlíková Tyčová, Molíková, Stránská Tyčová
Specifické úkoly			
Odborný růst pedagogů	1. Seminář Experimentální dialogické jednání 2. Webinář Jak být učitelem, kterého žáci respektují a technologie nezaskočí 3. Studium Taneční a pohybové výchovy na HAMU Praha	1.2. 1.2. 14.,15.2.	Grmelová Molíková Tyčová
Řídící a kontrolní činnost	1. Kontrola placení školného		ekonomka
Spolupráce s partnery ve výchově	1. Návštěvy žáků mateřských škol a 1. tříd základní školy (MŠ U Lesíka N.S. a Ruda)	10.,17.2.	Andrášková
Materiálně-technické zabezpečení	1. HO: materiál na opravu bicí soupravy, noty, obal na saxofon 2. TO: schůdky ke skříním		

- 3. LDO:
- 4. VO: kreslicí kartony
- 3. Kancelář: ozdobné archy papírů na diplomy
- 4. Ostatní: opravy odpadů, oprava podla v sále, výměna klik v učebnách v Tesle

BOZP, PO a CO

- 1. Kontrola pořádku na pracovišti, dodržování BOZP a PO

Thuma

Ostatní úkoly

BŘEZEN 2025

Výchova a vzdělání	1. Okresní kolo soutěže MŠMT TO	6.3.	Tyčová
	2. Koncert třídy P. Musilové	10.3.	Musilová
	3. Žákovský koncert HO	17.3.	Pavlíková
	4. Krajské kolo soutěže ZUŠ v sólovém a komorním zpěvu	18.3.	Musilová
	5. Vystoupení žáků LDO v Městské knihovně Nové Strašecí (Poezie žije)	18.3.	Grmelová
	6. Okresní kolo Dětské scény v recitaci v Rakovníku	19.3.	Grmelová
	7. Krajské kolo soutěže ZUŠ v sólovém a komorním zpěvu	20.3.	Andrášková, Rybáčková
	8. Vystoupení žáků TO na maturitním plese SŠSŘ Stochov	21.3..	Tyčová
	9. Zájezd žáků TO na balet Coppélia do Státní opery Praha	30.3.	Tyčová
	10. Koncert žáků třídy J. Pastorové	31.3.	Pastorová
Specifické úkoly			
Odborný růst pedagogů	1. Masterclass s Mariuszem Kwiecieniem - pasivní účast	2.3.	Musilová
	2. Seminář Rytmická inspirace (Carton Cajon)	21.3.	Součková
	3. Webinář Formativní hodnocení (Agentura Otidea)	21.3.	Stránská
	4. Studium Taneční a pohybové výchovy na HAMU Praha	28.,29.3.	Tyčová
Řídící a kontrolní činnost	1. Finanční kontrola k KÚ Středočeského kraje	24. – 28.3.	Vedení školy
Spolupráce s partnery ve výchově	1. Návštěva dětí z MŠ Zahradní, Rákosníček Nové Strašecí, MŠ Rynholec a ZŠ Nové Strašecí 1.b	3.3.	Andrášková
	2. Návštěva žáků 1. tříd ZŠ Nové Strašecí	31.3.	Andrášková
Materiálně – technické zabezpečení	1. LDO: vybavení divadelního sálu (2 mikrofony s pouzdry, stolní lampa, divadelní masky 2. HO: notový materiál 3. VO: 4. TO: stolní lampa 5. Kanceláře: Ostatní: hygienické prostředky		
BOZP, PO a CO	1. Pravidelné kontroly		Thuma

Ostatní úkoly

DUBEN 2025

Výchova a vzdělání	1. Žákovský koncert HO	1.4.	Pavlíková
	2. Návštěva představené studia Damúza (Bosí rytíři)	2.4.	Grmelová
	3. Krajské kolo soutěže MŠMT TO v Sedlčanech	3.4.	Stránská
	4. Vystoupení žáků HO při akci Příběhy našich sousedů	3.4.	Andrášková
	5. Krajské kolo soutěže MŠMT ve hře na dřevěné dechové nástroje v Kolíně	8.4.	Pavlíková
	6. Koncert třídy E. Rybáčkové	15.4.	Rybáčková
	7. Vystoupení žáků LDO v rámci festivalu 6fest v Praze	25. a 26.4.	Grmelová
	8. Společný koncert našich žáků a žáků z francouzské školy v Nancy	26.4.	Rybáčková
	9. Zájezd žáků LDO na výstavu Barevná svět v Kladně	28.4.	Černá
	10. Krajské kolo Dětské scény v Kutné Hoře	28.4.	Grmelová
	11. Absolventský koncert žáků HO	29.4.	Pavlíková
Specifické úkoly	1. Zápis uchazečů o studium na ZUŠ k přijímacím zkouškám (Den otevřených dveří)	24.-30.4.	Stránská, Andrášková
Odborný růst pedagogů	1. Využití vlastních hudebních aranží ve výuce	15. a 29.4.	učitelé HO
	2. Studium Taneční a pohybové výchovy na HAMU Prahy	25.4.	Tyčová
Řídící a kontrolní činnost	1. Příprava a realizace zápisu k přijímacím zkouškám		Stránská
	2. Hospitace na I. absolventském koncertě HO		Stránská
Spolupráce s partnery	1. Návštěva dětí z mateřských škol	14.4.	Andrášková
	2. Den otevřených dveří	24.4.	Andrášková, Stránská
	3. Návštěva žáků z francouzské školy v Nancy	24.-26.4.	Rybáčková
	4. Vítání občánků	29.4.	Pavlíková
Materiálně – technické zabezpečení	1. HO:		
	2. LDO:		
	3. VO: keramická hlína		
	4. TO:		
	5. Pro všechny obory: formuláře na vysvědčení, tonery, dárky pro absolventy,		
	6. Ostatní: drobné opravy omítek, gygienické a čistící potřeby, pájka		

BOZP, PO a CO	1. Revize tlakové nádoby		Thuma
	2. Revize spalinových cest	10.4.	Thuma
Ostatní úkoly	1. Pracovní a pedagogická porada	10.4.	Všichni
KVĚTEN 2025			
Výchova a vzdělávání	1. Vystoupení žáků TO na festivalu Tuchlovická pouť	4.5.	Stránská, Eržiaková
	2. Koncert třídy V. Nermuta	7.5.	Nermut
	3. Soustředění žáků LDO	10.5.	Černá
	4. Zájezd žáků TO do divadla Hybernia (muzikál Zpívání v dešti)	10.5.	Tyčová
	5. Soustředění žáků 5. ročníků HN	12.5.	Andrášková
	6. Absolventský koncert žáků HO	13.5.	Pavlíková
	7. Závěrečné vystoupení žáků LDO	14.5.	Grmelová
	8. Závěrečné vystoupení žáků LDO	15.5.	Černá
	9. Přehlídka scénického tance v Kolíně	17.5.	Tyčová, Molíková
	10. Koncert třídy D. Pavlíkové	19.5.	Pavlíková
	11. Závěrečné vystoupení žáků LDO	20.5.	Grmelová
	12. Absolventský koncert HO	21.5.	Pavlíková
	13. Koncert třídy Z. Eržiakové	22.5.	Eržiaková
	14. Závěrečné vystoupení žáků LDO	22.5.	Grmelová
	15. Koncert třídy M. Baránkové	23.5.	Baránková
	16. Absolventský koncert žáků TO	23.5.	Tyčová
	17. Absolventské vystoupení žáků LDO	26.5.	Grmelová
	18. Závěrečné vystoupení žáků LDO	27.5.	Grmelová
Specifické úkoly	1. Zápis uchazečů o studium	1. - 9.5.	Stránská
	1. Přijímací talentové zkoušky HO	14.5.	Pavlíková, Andrášková, Thuma
	2. Přijímací talentové zkoušky VO	16.5.	Tetaurová
	3. Přijímací talentové zkoušky TO	20.5.	Tyčová, Stránská
	4. Přijímací talentové zkoušky HO	21.5.	Pavlíková, Andrášková, Thuma
	5. Přijímací talentové zkoušky LDO	28.5.	Grmelová, Černá
	5. Postupové zkoušky TO,HO	26. -30.5.	učitelé daných oborů

Odborný růst pedagogů	1. Studium Taneční a pohybové výchovy na HAMU Praha 2. Seminář Jak se vypořádat s trémou 3. Návštěva ústředního kola soutěže MŠMT TO v Karlových Varech	16.,17.5. 20. a 27.5. 31.5.	Tyčová Eržiaková učitelé TO, Andrášková
------------------------------	---	-----------------------------------	---

Řídící a kontrolní činnost	1. Kontrola placení školného		ŘŠ + ekonomka
-----------------------------------	------------------------------	--	---------------

Spolupráce s partnery ve výchově	1. Vystoupení žáků TO na akci Zázraky vína 2. Vítání občánků	24.5. 14.5.	Tyčová Pavlíková
---	---	----------------	---------------------

Mater-technic.zabezpeč	1. HO: prodlužovací šňůry, oprava saxofonů, 2. VO: 3. TO: látka na kostýmy, rekvizity (hrnec) 4. Kancelář: 5. Ostatní. renovace pódia na dvoře školy, dárky pro absolventy, květiny do truhlíků		
-------------------------------	---	--	--

BOZP, PO a CO	1. Pravidelné měsíční kontroly		Thuma
----------------------	--------------------------------	--	-------

Ostatní úkoly

ČERVEN 2025

Výchova a vzdělávání	1. Narozeninový koncert školy (75. výročí) 2. Koncert třídy M. Thumy 3. Taneční přehlídka Kábrt cup 4. Zahájení Dvorku 2025, vernisáž k zahájení výstavy absolventů VO 5. Divadelní maraton na Dvorku 6. Taneční den na Dvorku 7. Vystoupení žáků TO na srazu veteránů 8. Dobová slavnost v Řevničově – vystoupení žáků TO	4.6. 5.6. 7.6. 9.6. 11.6. 12.6. 14.6. 15.6.	Pavlíková, Andrášková Thuma Tyčová učitelé VO Grmelová Tyčová Tyčová Molíková
-----------------------------	---	--	--

	9. Trojkonzert – vystoupení pěv. souboru Rybky na společném koncertě 3 sborů	17.6.	Rybáčková
	10. Hudební den na Dvorku	18.6.	Pavlíková
	11. Závěrečný koncert žáků TO	19.6.	Tyčová
	12. Vystoupení tanečníků na festivalu Zahrady Litomyšl	21.6.	Stránská
	13. Koncert třídy Z. Frolíka	23.6.	Frolík
	14. Koncert tříd L.Andráškové a I. Teshomeové	25.6.	Andrášková, Teshomeová
Specifické úkoly	1.Setkání bývalých zaměstnanců školy (75. výročí)	13.6.	vedení školy
Odborný růst pedagogů	1. Od hledání tématu ke společné tvorbě inscenace autorského divadla	13.-19.6.	Grmelová
	2. Vytváření modelováním ze sochařské hlíny -keramický kurz v Bechyni (Střední umělecko průmyslová škola Bechyně)	27. -30.6.	Kinkalová
Řídící a kontrolní činnost	1. Příjímání řízení		ZŘ
	2. Hospitace na koncertech a akcích školy		ZŘ
	3. Setkání hejtmanky s řediteli PO	17.6.	Kinkalová
Spolupráce s partnery ve výchově	1. Závěrečný koncert Dvorek 2025	20.6.	Frolík + SRP
	2. Předávání absolventských vysvědčení ve spolupráci se SRP	24.6.	Grmelová
Materiálně-technické zabezpečení	1. LDO:		
	2. TO:		
	3. VO. pracovní stůl,		
	3. Kancelář:		
	4. Ostatní:		
BOZP, PO a CO	1. Pravidelné měsíční kontroly		Thuma, Stránská
Ostatní úkoly	Pedagogická rada a pracovní porada	5.6.	vedení + všichni

ČERVENEC 2025

Výchova a vzdělávání

1. Letní divadelní soustředění LDO

26.-31.7.

Grmelová

Specifické úkoly

Odborný růst pedagogů

1. Vytváření modelováním ze sochařské hlíny -keramický kurz v Bechyni (Střední umělecko průmyslová škola Bechyně)
2. Studium Taneční a pohybové výchovy na HAMU Praha

1. – 6.7.

Kinkalová

1. – 5.7.

Tyčová

Řídící a kontrolní činnost

1. Uzavření dokumentace šk. roku 2024 - 2025
2. Příprava výroční zprávy

zástupkyně řed.

zástupkyně řed.

Materiálně-technické zabezpečení

1. LDO:
- 2 HO:
3. VO:
4. Ostatní: fotografie do kroniky, tonery,

BOZP, PO a CO

1. Pravidelné měsíční kontroly

Thuma

Ostatní úkoly

SRPEN 2025

Výchova a vzdělávání

1. Letní divadelní soustředění LDO
2. Příprava nového školního roku

1. a 2.8.

Grmelová

Specifické úkoly

Odborný růst pedagogů

Řídící a kontrolní činnost

1. Práce na výroční zprávě
2. Příprava plánu činnosti pro šk. rok 2025/2026
3. Příprava plánu kontrolní a hospitační činnosti

Stránská L.
vedení školy
vedení školy

Spolupráce s partnery ve výchově

1. Koordinace rozvrhů se ZŠ a SŠ v regionu

vedení školy

Materiálně-technické zabezpečení

1. HO: pracovní křesla, koberec do č. 13
2. TO:
3. LDO: úložné boxy na kostýmy
4. Ostatní: oprava omítek v č. 13

BOZP, PO a CO

1. Pravidelné měsíční kontroly

Thuma

Ostatní úkoly